

Sopra il giudizio universale

Recitativo spaventoso



Musical notation for the first system, featuring a treble clef staff with a whole rest and a bass clef staff with a complex rhythmic accompaniment.



4
Al ri-suo - nar di spa-ven - to - se_ trom-be ec-co ri-sor-to_ogn'



7
uo-mo_ec-ce-so s'in-via col la di - vi - sa d'in-no-cen-te o re-o al - le val-le, al-le



10
val - le fa - ta - le. A - pres-si il Cie - lo e com-pa - rir si re - de l'au -



13
gus-to Cro-ce ec-co l'Em-pi - re-o stuo - lo da-gli_An-ge - li di



16
squa - dre ec-co il tre-men-do Gui-di-ce sem - pi - ter-no Cin-to di Ma-es -

19

tra di glo-ria a dor-no con lam-pi e tuo-ni i-re

22

e sa-et-te in-tor-na ei si fa-vel-la u-di-te e

25

in-no-ri-di-te il san-gue il san-gue mio spar-so in tor-ren-ta e

6 6

28

poi cal-pes-ta-to co-si gra-da al mio tro-no ven-det-ta E-ter-no

31

Di-o ven-det-ta e non per-do-no chia-ma il Ciel vuo-le il Pad-re e

34

vo-glio anch'i-o Al-la pri-gion del pian-to Ah' ter-ri-bil de-cre-to